



nata a Cesena il 27 agosto 1997
domiciliata a Forlì-Cesena

GIULIA CAMPI

ESPERIENZE LAVORATIVE

AOSM

Stand by Me | Emilia - Romagna | set 2024 - ott 2024

Assistente AOSM Romagna per la serie tv "La ragazza dietro il banco" prodotta per RAI. Ricerca e gestione delle comparse sul set.

ASSISTENTE ALLA DISTRIBUZIONE

Mompracem | lug 2024 - set 2024

Aiuto alla distribuzione, promozione e organizzazione del tour del documentario sugli Assalti Frontali "Una Vita all'Assalto" di Paolo Fazzini e Francesco Principini.

PROMOZIONE E ASSISTENTE ALLA DISTRIBUZIONE

Nightswim | apr 2024 - giu 2024

Aiuto alla distribuzione, promozione e tour per l'uscita cinematografica del 23 maggio del film "Io e il Secco", di Gianluca Santoni.

TUTOR DIDATTICO

Formodena | Bologna | mar 2023 - giu 2023

Tutor del corso di formazione sull'organizzazione di un festival cinematografico "Biografilm Academy", di Formodena in collaborazione con Biografilm festival,

COLLABORATRICE FESTIVAL CINEMATOGRAFICO

Biografilm Festival | Bologna | 2022 - 2023

Ufficio project management dell'evento di networking per professionisti dell'audiovisivo Bio to B Industry Days, nell'ambito di Biografilm Festival. Collaborazione stagionale da marzo a giugno per le edizioni 9a e 10a di Bio to B.

SECONDO ASSISTENTE ALLA REGIA E RESPONSABILE STREET CASTING

Nightswim | Emilia-Romagna | apr 2022 - dic 2022

Responsabile street casting Emilia-Romagna per il film "Io e il Secco", di Gianluca Santoni, prodotto da Nightswim, Antitalent, Rai Cinema, supportato dal MIC ed Emilia-Romagna Film Commission. Secondo assistente alla regia sul set.

SCENEGGIATRICE

Casadei Sonora | Savignano sul Rubicone | gen 2021 - mag 2021

Co- autrice con Laura Carlomagno di Soggetto e sceneggiatura della webserie per bambini "Secondo Tempo" sulla figura e l'opera di Secondo Casadei.

TIROCINANTE FESTIVAL CINEMATOGRAFICO (CONTENUTI EDITORIALI)

Biografilm Festival | Bologna | Mag 2019 - Giu 2019

ISTRUZIONE

CORSO DI ALTA FORMAZIONE IN SCENEGGIATURA CINEMATOGRAFICA

Fondazione Fare Cinema di Marco Bellocchio | Bobbio | ott 2021 - giu 2022

- Corso annuale in sceneggiatura cinematografica, con i docenti Valia Santella e Bruno Oliviero. Finanziato dal Fondo Sociale Europeo.

MASTER IN TECNICHE DELLA NARRAZIONE

Scuola Holden | Torino | ott 2020 - giu 2021

- sceneggiatura , redazione testi di fiction e non fiction, comunicazione, traduzione

LAUREA TRIENNALE IN LINGUE E LETTERATURE STRANIERE

Università degli Studi di Bologna | set 2016- mar 2020

con una valutazione di 110L/110

- Lingue | inglese e olandese
- Premio di studio a favore di studenti meritevoli | a.a. 2017-2018
- Erasmus + | Universiteit Leiden, Leiden, Paesi Bassi | set 2018 - feb 2019

DIPLOMA DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE AD INDIRIZZO LINGUISTICO

Liceo Linguistico Ilaria Alpi, Cesena (FC) | set 2011- lug 2016

con una valutazione di 98/100

- Lingue | inglese, spagnolo e tedesco

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 GDPR 679/16

LINGUE

Italiano | madrelingua

Inglese | liv. indicativo C1

Olandese | liv. indicativo B2

Spagnolo | liv. indicativo B1

CORSI E WORKSHOP

- Corso operativo di videomaking | associazione C'entro - Supercinema | Santarcangelo di Romagna | mar 2024 - mag 2024
- Corso di formazione in Digital Marketing | CNA Formazione, Rimini (RN) | nov 2023 - dic 2023
- Approdi Summer School | workshop di regia cinematografica | Bellaria (RN) | set 2022
- Workshop di traduzione letteraria, con Giovanna Granato | Scuola Holden, Torino | apr-mag 2021
- Corso di comunicazione digitale, con Alice Avallone | Scuola Holden, Torino | gen - mar 2021
- Corso di sceneggiatura | Scuola Sentieri Selvaggi, Roma | ago 2020

COMPETENZE PROFESSIONALI

Redazione di sceneggiature
Redazione e traduzione di contenuti
Editing e Story Editing
Copywriting e comunicazione
Street casting
Festival

ALTRE COMPETENZE

Pacchetto office
Patente di guida B

RICONOSCIMENTI

Lago Film Fest | Finalista Premio Sonogo 2021

Verde Giffoni 2023 | tra i 5 sceneggiatori under 27 selezionati per presentare un soggetto di corto sulla sostenibilità, seguendo un brief della società energetica Iren.

Bio to B Industry Days 2024 | co-autrice del soggetto di serie Ghostwriter, selezionato per il pitching forum Fiction Factory.

CONTATTI

cell | 3467079909

email | giucampi@gmail.com